



## **BIG BANG / Compagnie Compost**

### **FICHE TECHNIQUE**

version 11/01/2022

---

De et avec : Nathalie Gillet et Tom Mannaerts

Mise en scène : Laurent Taquin

Création sonore : Mathieu Calant et Loïc Le Foll

Scénographie : Irma Morin

Costumes : Isabelle Airaud

Construction : Tom Mannaerts et Xavier Decoux

Régie : Peter Flodrops en alternance avec Kelly Furtado

Contact tournée : Tom Mannaerts - [ciecompost@gmail.com](mailto:ciecompost@gmail.com) - (+32) 0495784390

Contact technique : Peter Flodrops - [peterflodrops@gmail.com](mailto:peterflodrops@gmail.com) - (+32) 0470292149

Durée du spectacle : 50 minutes

Jauge : maximum 250 personnes

Spectacle tout public à partir de 6 ans

---

*Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat ; toute adaptation doit être discutée au préalable avec notre régisseur (pas de décision unilatérale).*

---

## **Equipe artistique et technique en tournée :**

- 2 comédiens
- 1 régisseur

## **Espace scénique :**

Largeur : 7m  
Profondeur : 7m  
Hauteur : 4m

*Le sol doit être dur, plat et à niveau*

*L'espace scénique doit être à l'abri du vent et du bruit ambiant*

## **Personnel :**

- 1 régisseur plateau
- 1 régisseur lumière, si le spectacle joue de nuit ou à l'intérieur

## **Informations indispensables à nous communiquer :**

- adresse complète du lieu de représentation
- contact technique sur place (régisseurs et/ou directeur technique)
- liste du matériel mis à disposition

## **Durée du montage : 1 service de 3h30**

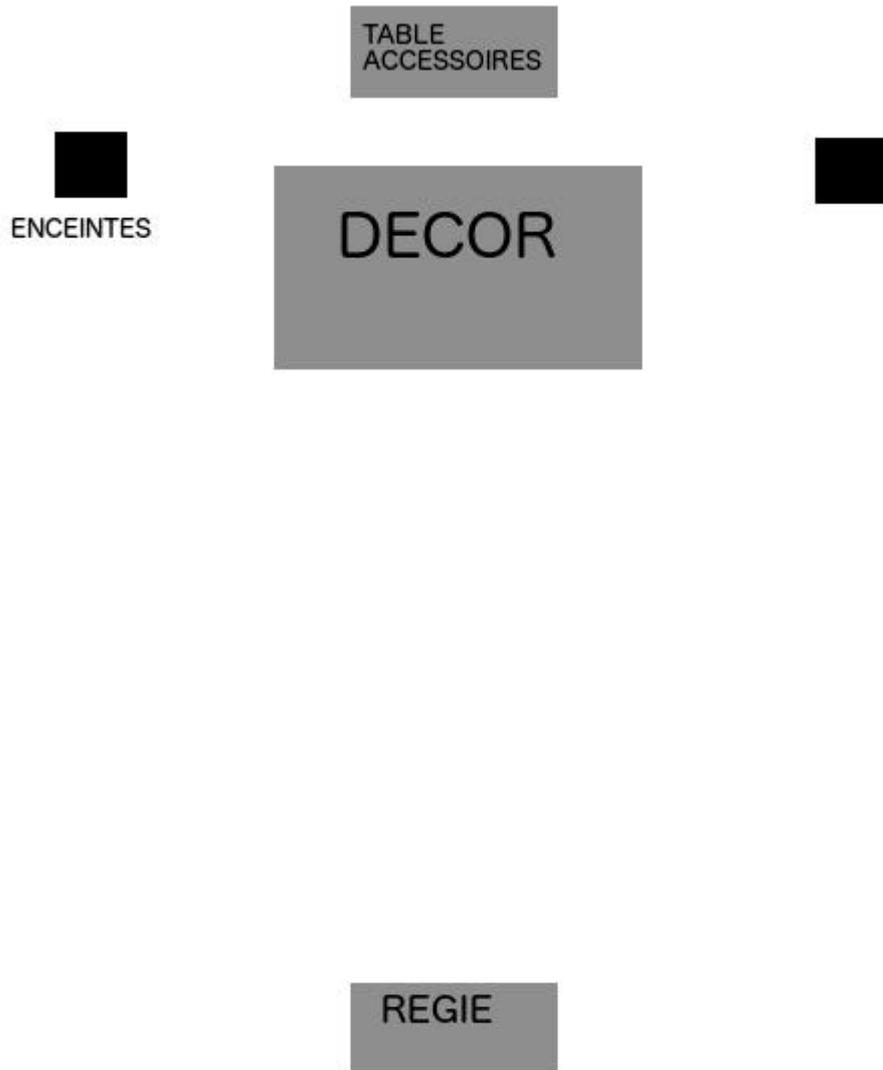
- déchargement et montage du décor : 2h
- check son : 30min
- échauffement des comédiens : 1h

*Démontage et chargement : 1h*

*Temps minimum entre deux représentations : 1h30*

## **Plan d'implantation sommaire :**

---



**Besoins techniques :**

---

**Electricité :**

- une arrivée électrique 220V / 16A
- câblage électrique en suffisance pour relier la régie à l'arrivée électrique, et aux enceintes

**Son :**

La compagnie est autonome au niveau son.

**Lumière** (si représentation nocturne) :

- Un plein feu (ex : 4 PC 1kW sur pieds)
- Un éclairage public léger
- Une petite console lumière en régie
- Une petite lampe de régie

**Loges :**

- prévoir un espace pour la préparation des comédiens, avec un accès à l'eau, et des toilettes

**Catering :**

- prévoir un repas pour les deux comédiens et le régisseur, dont un végétarien et un sans gluten.

**Parking :**

- prévoir un emplacement gratuit pour 1 voiture et une remorque d'environ 3m30 de long

*En cas de pluie, l'organisateur fournira un espace intérieur ou un chapiteau pour la représentation.*

---